

Dim The Lights

Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward (Juni 2022)

Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: **The Kind of Love We Make** von Luke Combs, BPM: 102
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1) 1-8 Side r, Close l, Chassé right Turning ¼ right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Locking Shuffle Back left

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,
 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (3 Uhr)
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7& ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Rechten Fuss über linken einkreuzen
 8 Linker Fuss Schritt nach hinten

2) 9-16 ¼ Turn right/Side r, Cross l, Point r, Shuffle Across right, Rock Side left/Hip Bump, Recover r, Behind l

1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr) - Linken Fuss über rechten kreuzen -
 3 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
 4&5 Rechten Fuss weit über linken kreuzen - Linker Fuss kleinen Schritt nach links und rechten Fuss weit über linken kreuzen
 6-7 Linker Fuss Schritt nach links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 (**Restart/Neustart:** In der 3. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

3) 17-24 Side r, Close l, Rocking Chair right/Hip Bumps, Step Forward r, ½ Turn left/Touch Across l

1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten/Hüften nach hinten schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und linke Fussspitze rechts von rechter auftippen (12 Uhr)

4) 25-32 Step Forward l, Touch Forward r, Step Forward r, Touch Forward l, Step Forward, ¼ Turn left/Point r, Behind r-Side l-Cross r

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechte Fussspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach links drehen)
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linke Fussspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen)
 5 Linker Fuss Schritt nach vorn
 6 ¼ Drehung links herum und rechte Fussspitze rechts auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen) (9 Uhr)
 7&8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links und rechten Fuss über linken kreuzen

5) 33-40 ⅛ Turn right/Locking Shuffle Back left, ⅛ Turn right/Locking Shuffle Back right, Locking Shuffle Back left, Coaster Step right

1& ⅛ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (10:30 Uhr) - Rechten Fuss über linken einkreuzen
 2 Linker Fuss Schritt nach hinten
 3& ⅛ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss über rechten einkreuzen (12 Uhr)
 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss über linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach hinten
 7&8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn

6) 41-48 Walk Forward l + r, Locking Shuffle Forward left, Rock Forward right, Full Turn right: ½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l (¼ Turn right/Side r)

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechter Fuss Schritt nach vorn
 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorn
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 (1) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende