

Cowgirl's Twist

Choreographie: Bill Bader

Beschreibung:	32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Smooth: Two Step
Musik	What The Cowgirls Do von Vince Gill, BPM: 154 Rock 'N' Roll Angel von The Kentucky Headhunters, BPM: 124 Rockin' With The Rhythm Of The Rain von The Judds, BPM: 143 That's What I Like (Twist Mix) von Jive Bunny & The Mastermixers, BPM: 161
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Heel Strut Forward right + left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Linke Fussspitze absenken

9-12 Walk Back 3, Together

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen

13-20 Both Heel-Toe-Heel Swivel to left, Clap, Both Heel-Toe-Heel Swivel to right, Clap

- 1-2 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fussspitzen nach links drehen
- 3-4 Beide Fersen nach links drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - Klatschen

21-28 Heels Swivel with Clap left + right, Heels Swivels 4x

- 1-2 Beide Fersen nach links drehen - Klatschen
- 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fersen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fersen wieder gerade drehen

29-32 Step Forward, Hold, Pivot ¼ Turn left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, rechte Schulter nach vorne lehnen - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, Schultern nach links lehnen (9 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)