

Country Roads

Choreographie: Kate Sala (Oktober 2001)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Lilt: Polka / East Coast Swing (ECS)

Musik: **Country Roads** von Hermes House Band, BPM: 124

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Walk Forward r + l, Mambo Step Forward right, Shuffle Back left, Kick Forward r-Ball r-Change l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss,
- 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt auf der Stelle

2) 9-16 Vaudevilles right ¼ Turning right, Vaudeville left, Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, Coaster Step right

- 1& Rechten Fuss vor linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links (3 Uhr)
- 2& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts
- 4& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne

3) 17-24 Shuffle Forward left, Kick Forward r-Out r-Out l, Sailor Step right ¼ Turning right, Shuffle Forward left

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts und linker Fuss kleinen Schritt nach links
- 5& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

4) 25-32& Heel Touch Forward & Touch Back & Heel Touch Forward-Hook-Heel Touch Forward right + left

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze hinten auftippen
 - & Linken Fuss an rechten heransetzen
 - 3& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 - 4& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 - 5&6 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Fussspitze hinten auftippen
 - & Rechten Fuss an linken heransetzen
 - 7& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
 - 8& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- (**Brücke/Tag:** Wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und zusätzlich die folgende Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-8 Walk Forward 4x, Walk Back 4x

- 1-2-3-4 4 Schritte nach vorne (rechts - links - rechts - links), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben
- 5-6-7-8 4 Schritte nach hinten (rechts - links - rechts - links), Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

2) 9-16 Walk Forward 4x, Walk Back 4x

- 1-2-3-4 4 Schritte nach vorne (rechts - links - rechts - links), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben
- 5-6-7-8 4 Schritte nach hinten (rechts - links - rechts - links), Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

3) 17-24 ¼ Turn left/Grapevine right with Touch l, Grapevine left with Touch r

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen
- 2 Linken Fuss hinter rechten kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, dabei aufrichten - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, dabei aufrichten - Rechten Fuss neben linkem auftippen

4) 25-32 Grapevine right with Touch l + Grapevine left with Touch r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, dabei aufrichten - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, dabei aufrichten - Rechten Fuss neben linkem auftippen