

Apache Spirit Dance

Choreographie: Daniel Trepap & Living Line Dance Ranch Crew (Juni 2013)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Smooth: West Coast Swing (WCS)
Musik: **More Cows Than People** von Ashton Shepherd, BPM: 183
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs, nach 32 Taktschlägen

1) 1-8 Walk Forward r + l, Mambo Step Forward right (3&4), Walk Back l + r, Scissor Step left (7&8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

2) 9-16 $\frac{3}{4}$ Turn left ($\frac{1}{4}$ Turn left/Step Back r, $\frac{1}{2}$ Turn left/Step Forward l), Shuffle Forward right (3&4), Paddle $\frac{1}{4}$ Turn right Twice ($\frac{1}{4}$ Turn right/Point l 2x), Shuffle Forward left (7&8)

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 2 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linke Fussspitze seitlich links auftippen (6 Uhr)
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linke Fussspitze seitlich links auftippen (9 Uhr)
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

3) 17-24& Step Forward r, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn left, Cross r-Side l- $\frac{1}{8}$ Turn right/Heel Touch Forward r-Together r (3&4&), Walk Forward l + r, Cross l-Side r- $\frac{3}{8}$ Turn left/Heel Touch Forward l-Together l (7&8&)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3& Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss kleiner Schritt seitwärts nach links
- 4& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen (7.30 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechter Fuss nach vorne (7.30 Uhr)
- 7& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss kleiner Schritt seitwärts nach rechts
- 8& $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen (3 Uhr)

4) 25-32 Walk Forward r + l, Rock Step Forward right (3&), $\frac{1}{2}$ Turn right/Step Forward r (4), Full Turn right ($\frac{1}{2}$ Turn right/Step Back l, $\frac{1}{2}$ Turn right/Step Forward r) (4-5-6), Mambo Step Forward left (7&8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 7& Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 8 Linken Fuss an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende