

## Amame

Choreographie: Robbie McGowan Hickie (September 2008)

**Beschreibung:** 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Cuban: Rumba  
**Musik:** **Amame** von Belle Perez, BMP: 126  
**Travelin' Man** von John Dean, BMP: 124  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 (Belle Perez) bzw. 16 Taktschlägen (John Dean)

### 1) 1-8 Behind r, Side l, Cross r, Sweep Forward l, Cross l, Side r, Behind l, Sweep Back r

1-2 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linken Fuss im Kreis nach vorne schwingen  
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts  
 7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechten Fuss im Kreis nach hinten schwingen

### 2) 9-16 Rock Step Behind right, Chassé right, Rock Step Behind left, ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Step Side r

1-2 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts  
 5-6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 7 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten  
 8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr)

### 3) 17-24 Step Forward l, Lock r, Locking Shuffle Forward left, Rocking Chair right

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen  
 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 (**Hinweis:** Bei 5-8 die Hüften mitschwingen)

### 4) 25-32 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l, Rock Step Forward right, Coaster Cross right

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 7&8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen

### 5) 33-40 Side l, Drag r, Cross Rock Step right, Side r, Close l, Chassé right ¼ Turning right

1-2 Linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen  
 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen (Hüften mitschwingen)  
 7&8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)

### 6) 41-48 Cross l, Step Back r, Side/Hip Sway, Touch left + right, Chassé left

1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten  
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, Hüften nach links schwingen - Rechten Fuss neben linkem auf tippen  
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuss neben rechtem auf tippen  
 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach links

### 7) 49-56 Cross r, Unwind Full Turn left, Side Rock Step left, Cross l, Side r, Cross Shuffle left

1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts  
 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit vor rechten kreuzen

### 8) 57-64 Side r, Drag l, Rock Step Back left, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Step Back l, Sweep Back r

1-2 Rechter Fuss grossen Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen  
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Rechten Fuss im Kreis nach hinten schwingen

### Wiederholung bis zum Ende